東北福祉大学吹奏楽部

Tohoku Fukushi University Wind Ensemble

東北福祉大学吹奏楽部

Tohoku Fukushi University Wind Ensemble

当吹奏楽部は今年で創部４９年となります。全日本吹奏楽コンクールにおいては、計１５回の出場を果たすなど輝かしい成績を修めてきました。普段の生活は学業ふを何よりも優先しており、授業終了後の決められた練習時間の中で活動しています。そのような中でも１年間に多くの演奏会や施設等への訪問演奏を行っており、そこで得られる充実感・達成感・感動は他では得られない特別なものとなっています。これがあるから吹奏楽部に入っているという人は少なくありません。また、たくさんの仲間との語らいや友情が大学生活をより豊かにしてくれます。

当吹奏楽部は、「聞いてくださる方々に感動していただける演奏」を目指し、日々支えてくださる方々、応援してくださる方々への感謝を忘れずに、部員一人ひとりの想いを大きな力にして毎日素晴らしい音楽を作り上げようと取り組んでいます。

全日本吹奏楽コンクール初出場からの軌跡

年度	課題曲	自由曲	指揮者	結果
２０００	Ⅳ	バレエ音楽《中国の不思議な役人》 （バルトーク（天野正道））	松崎泰賢	全国・銅
２００１	Ⅲ	舞踏組曲 （バルトーク（藤田玄播））	松崎泰賢	宮城・銀
２００２	Ⅰ	管弦楽組曲《第六の幸福をもたらす宿》より 3.ハッピー・エンディング （M．アーノルド（瀬尾宗利））	松崎泰賢	東北・金
２００３	Ⅰ	交響組曲第３番「GR」より　Ⅰ・２・３楽章 （天野正道）	松崎泰賢	全国・銀
２００４	Ⅳ	La suit excentrique より　Ⅰ・Ⅱ・Ⅳ （天野正道）	松崎泰賢	全国・銀
２００５	Ⅰ	残酷メアリー （田村文生）	松崎泰賢	全国・銀
２００６	全国大会３年連続のため出場せず			
２００７	Ⅳ	「散歩、日傘をさす女性」－クロード・モネに寄せて （八木澤教司）	松崎泰賢	全国・銅
２００８	Ⅴ	「優位な曲線」－ヴァシリー・カディンスキーに寄せて （八木澤教司）	松崎泰賢	全国・銀
２００９	Ⅴ	「ヘリングの朝」～そして暗闇は光に満ちた… （八木澤教司）	松崎泰賢	全国・銀
２０１０	全国大会３年連続のため出場せず			

２０１１	Ⅴ	「ニルマル・ヒルダイ」～マザーの微笑みに包まれて… （八木澤教司）	松﨑泰賢	全国・銀
２０１２	Ⅴ	「リヤン」・エテルネル」～浄められた天使たちの愛 （八木澤教司）	松﨑泰賢	全国・銀
２０１３	Ⅴ	「光の射す道へ」～ぬくもりの在処 （八木澤教司）	松﨑泰賢	全国・銀
２０１４	Ⅰ	ディオニソスの祭り （F.シュミット（鈴木英史））	松﨑泰賢	宮城・金
２０１５	Ⅴ	ファセクラ （八木澤教司）	松﨑泰賢	東北・金
２０１６	Ⅴ	「フローレンスの絆」～愛に生きたクリミアの天使 （八木澤教司）	松﨑泰賢	東北・金
２０１７	Ⅲ	ヴィンクロ・エテルノ （八木澤教司）	松﨑泰賢	東北・金
２０１８	Ⅴ	トリトン・エムファシス （長生淳）	松﨑泰賢	全国・銅
２０１９	Ⅴ	ブリュッセル・レクイエム （B.アッペルモント）	松﨑泰賢	東北・金
２０２０	新型コロナウィルスによる大会中止			
２０２１	Ⅰ	巨人の肩に乗って （P.グレイアム）	荒井富雄	全国・銀
２０２２	Ⅱ	交響曲第５番「革命」より　終楽章 （D.ショスタコーヴィチ（上埜孝））	荒井富雄	全国・銀
２０２３	Ⅲ	交響曲第１番「巨人」より Ⅳ （G.マーラー（坂井貴祐））	荒井富雄	全国・銅
２０２４	Ⅲ	交響曲第４番より 最終章 （チャイコフスキー）	荒井富雄	全国・銅

部　長　　工藤　健一

本学吹奏楽部は 1976 年に創部されました。そこから途切れることなく活動を続け、あと数年で半世紀を迎えることとなります。「Heartful Harmony～心いっぱいの音楽を」というモットーを掲げ、長い歴史と伝統を受け継ぎながら今日に至っております。その時々の学生たちがそれぞれに心を込めて「音楽」を創り、吹奏楽部の活動に真摯に取り組んで参りました。結果、これまで全日本吹奏楽コンクールにおいては東北・全国大会に数多く出場を果たすことができましたし、毎年、趣向を凝らした福祉大ならではの演奏会を開催することができました。また、地域の施設等で訪問演奏を披露させていただく機会にも恵まれました。ご支援、ご協力を頂いている皆様にこの場を借りて心より感謝申し上げます。

このパンフレットをご覧の方々には、高校生の方々もいらっしゃると思います。私たちの活動の一端に触れ、「『音楽』を一緒に創り上げる仲間になりたい」と関心を抱いて頂けたら幸いです。

音楽監督 常任指揮者　　荒井　富雄

仙台市出身。山形大学教育学部特設音楽科卒業後、宮城県高校音楽教員として採用される。1974 年に休職し、西ドイツへ留学。2 年間、国立ベルリン音楽大学器楽科（トランペット）卒業。留学中、ベルリンシンフォニーシェスオーケストラ客員奏者。帰国後、宮城県教員として復帰。その傍ら、1981 年仙台ニューフィルハーモニー交響楽団の立ち上げに参画し、初代常任指揮者として 10 年間指揮を執った。また、仙台向山高校教員時代には吹奏楽コンクールで 10 年連続東北大会、4 年連続全国大会に導いた。さらに一般バンドの指導も熱心に行い、宮城県名取交響吹奏楽団を 1989 年から 10 年連続全国大会に導いた。その後、泉シンフォニックサークル（現・泉シンフォニックウィンドオーケストラ）の音楽監督兼常任指揮者となり 2000 年から現在に至るまで連続東北大会出場を続けており、９回全国大会に出場している。2021 年に東北福祉大学吹奏楽部指揮者に迎えられ、2022 年から常任指揮者として精力的に指導に当たっている。

トランペットを金石幸夫、F.ヴェスニック両氏に師事。指揮法を前田幸一郎氏に師事。仙台大学客員教授。日本吹奏楽指導者協会（JBA）東北支部長。宮城県合唱連盟顧問。全日本吹奏楽連盟より永年出場指揮者表彰（2011）。宮城県芸術選奨受賞（2017）。

副部長

本間　雅人

レジデントコーチ

堀江　謙一

学生代表　　阿部　ちなつ

皆さんこんにちは！当部学生代表の阿部ちなつです。
私たちは、「Heartfel Harmony～心いっぱいの音楽を」をモットーに日々活動しています。そして、顧問の先生方や応援してくださる家族、地域の皆様に感謝の気持ちを忘れずに取り組んでいます！演奏会での演奏のみならず、ボランティア演奏なども行いながら私たちの音楽をたくさんの方々にお届けしています。また、コンクールには部員同士で支え合い、刺激し合いながら高みを目指して取り組んでいます。ぜひ私たちと一緒に東北福祉大学吹奏楽部のサウンドをたくさんの方々にお届けしましょう！そして、音楽と共に充実した大学生活を過ごしてみませんか？入部お待ちしております♪

コンサートマスター　　永尾　頼愛

皆さんこんにちは！当部コンサートマスターの永尾頼愛です。私たちは、コンクールや様々な演奏会に向けて、日々切磋琢磨しながら練習に励んでいます。当部には、様々な経験や技術を持った部員がたくさんいます。もっと自分の演奏の幅を広げたい方、新に楽器を始めたい方、大学でも楽器ライフを送りたい方にピッタリな部活です！また、学年や学部を超えて仲間もできます！そんな仲間とたくさんのことを共に乗り越え、みんなで一つの音楽を創り上げた時の達成感は吹奏楽部ならではのものです！私たちと一緒に素敵な音楽を創りませんか？皆さんの入部を心からお待ちしております！

２０２５年度　　学生役員

● **幹　部**

学　　生　　代　　表　　阿部　ちなつ（４年・パーカッション）
学　　生　　副　　代　　表　　米本　華子（４年・マネージャー）
学　　生　　副　　代　　表　　藤倉　康誠（３年・トロンボーン）
２　　学　　年　　幹　　事　　洞口　菜々子（２年・ファゴット）

庶　　務　　長　　千葉　楓（３年・ホルン）
会　　計　　長　　朴田　有希奈（３年・クラリネット）

● 音楽委員会
コンサートマスター　　永尾　頼愛（４年・サックス）
サブコンサートミストレス　　伊藤　優衣（３年・フルート）
学　生　指　揮　者　　佐々木　遥香（４年・トロンボーン）
学　生　副　指　揮　者　　井上　紗良（３年・ファゴット）

活動内容について

○練習日程

平　　日　　１７：３０　～　１９：００

土日祝日　　９：３０　～　１５：３０（１日練習の場合）

９：３０　～　１２：３０（午前練習の場合）

１２：３０　～　１５：３０（午後練習の場合）

○練習内容

個人練習　パート練習　セクション練習　セクション合奏

荒井先生合奏　学指揮合奏　etc...

○練習場所

・H-one ホール

⇒　吹奏楽部部室・木管部庫・金管部庫

・福寿殿

⇒　ピアノ練習室・ピアノレッスン室

・本学音楽堂「けやきホール」

⇒　大ホール・けやきリハーサル室

※普段の活動場所は、H-one ホールを基本としています。

空きコマでも練習可能なので、時間を有効に活用しています。

東北福祉大学音楽堂

けやきホール

けやきホールは、教養・感性を身に着けてもらいたいという本学の教育理念のもとに、94年に完成した本格的な音楽専用ホールです。

響きが良いホールとして知られており、普段のホール練習から各演奏会まで、この「けやきホール」で行われています。

H-one ホール

普段の活動は、本学国見キャンパスの西門入ってすぐ右手にある「H-one ホール」で行われています。

H-one ホール中には、部庫・木管部庫・金管部庫があり、楽器収納庫として、仲間との語らいの場として有効に活用されています。

練習時間外でも、空きコマを使って自主練習することも可能です！

ピアノ練習室

ピアノレッスン室

年　間　行　事

1月	2月	3月
【新体制スタート】 アンコン宮城県大会	アンコン東北大会	卒業式 アンコン全国大会
4月	**5月**	**6月**
入学式 お花見	新入生オリエンテーション サマーコンサート	コンクール強化期間
7月	**8月**	**9月**
コンクール泉・青葉地区大会	コンクール宮城県大会	コンクール東北大会
10月	**11月**	**12月**
国見祭 コンクール全国大会	アンコン学内予選 芋煮会	アンコン地区大会 定期演奏会

演奏会情報

例年、ありがたいことに多くの演奏会を開催させていただいております。当部の目標である、「聴いてくださる方々に感動していただく演奏」を皆様にお届けできるよう、今後とも励んでまいります。演奏会の詳細につきましては、当部 SNS にて随時配信しておりますので、ぜひご覧ください。皆様のお越しを心よりお待ちしております♪

部活動費について

① 部費毎月 4000 円（集金したお金は、楽譜代・印刷代・コンクール参加費・消耗品代などに活用しています。）
②運営費 演奏会運営を目的として、特別会計予算案をもとに集金しています。
③遠征費 大会や合宿、ホール練習を目的として、特別会計予算案をもとに集金しています。
④その他 打ち上げ費・ウィンブレ代・ステージコート代などがあります。

東北福祉大学吹奏楽部

楽器を経験したことがないのですが参加可能ですか。

大丈夫です！
部員の中には大学から新しい楽器を吹いている人もいますし、先輩がやさしく教えてくれます！
また楽器を持っていない場合も、学校にある楽器であれば貸せるので問題ありません！
しかし、チューナーや譜面台、各楽器に必要なものなどは買っていただくこともあります。

演奏会の衣装は何ですか？

演奏会では、基本的に男子は礼服・女子は白シャツに黒ズボンです。
定期演奏会では、女子のみ白シャツにステージコートと衣装が変わります。
また、年に数回ある訪問演奏ではウィンブレ or ポロシャツにジーンズといった服装です。
これらの衣装は各自で用意していただいています。

入部したのですが金銭的に余裕がなく、支払いができるか心配です。

入部した際には、部費や遠征費を集めることがあります。
支払いが難しい場合、会計に相談していただければ状況に合わせた支払方法を選択できます。
金銭面で不安なことがありましたら、会計に相談してみてください♪

学業との両立が心配です、、。

部員は、部活のない時間を使って勉強を頑張っています！
どのように勉強しているか、同じ学科の先輩に聞いてみてください。
親身になって相談に乗ってくれる部員ばかりです！
実習や資格試験、就職活動などがある場合は、その期間の部活を休むこともできます。
ぜひ私たちと共に音楽を奏でませんか！？

Aa

東北福祉大学吹奏楽部

部長　工藤健一　　学生代表　阿部ちなつ

〒981-8522　宮城県仙台市青葉区国見１丁目８－１

私たちと共に“音樂”をしませんか。

WIND ENSEMBLE
TOHOKU FUKUSHI UNIV.
SINCE 1976